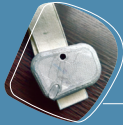




مرکز برائے جدت و ترویج خود کاروبار 3 صفحہ



سامی- قوت سماعت سے محروم افراد کے لئے ایک معاون آلہ 5 صفحہ



ماں کا دودھ: بچے کے لیے اکیس 6 صفحہ

صفحات: 8

تاریخ: اپریل - مئی 2022

جلد: 1

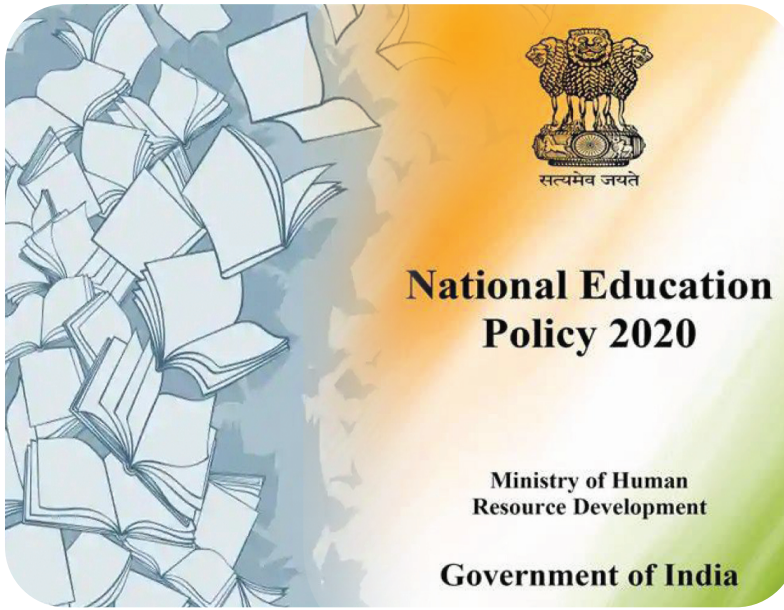
شمارہ: 2

راستہ ترقی کا



قومی پالیسی برائے تعلیم اور مادری زبان: مقامی زبان اور اس میں تعلیم کی افادیت

ڈاکٹر منیر خان اڈاکٹر وہیلہ حسن



مادری زبان وہ زبان ہے جو ایک انسان بچپن سے بولنے ہوئے بڑا ہوتا ہے۔ یہ ایک شخص کی مقامی زبان ہوتی ہے۔ فی الوقت پوری دنیا میں تعلیم کی تریل جس زبان میں ہو رہی ہے وہ یا تو ایک بڑی بین الاقوامی زبان ہے یا پھر استعمار کے ذریعے مسلط کی گئی زبان۔ اس سب کے نتیجے میں مقامی زبان سے وابستگی برقرار رکھنا ہمارے شخص کے لئے انتہائی اہم ہے جس کے ذریعے ہمارے اندر خود اعتمادی بھی پیدا ہوتی ہے۔ تحقیقی مرکز برائے بین ثقافتی ترقی (The Intercultural Development Research Association) اس بات پر مسلسل زور دیتا رہا ہے کہ بچپن کے بعد بھی اپنی مادری زبان کو تعلیم کا حصہ بنانا ایک بچے کو اپنے تہذیبی و ثقافتی ورثے کے متعلق قدر شناس بناتا ہے۔ والدین کے لئے بھی یہ بات قابل اعتنا ہونی چاہیے کہ گھر پر مادری زبان استعمال کرنے سے ان کے بچے اپنی ثقافت پر فخر کرنا سیکھ جائیں۔

یونیسکو نے بھی مادری زبان کی اہمیت کو مدنظر رکھتے ہوئے تجویز دی ہے کہ بچوں کی ابتدائی تعلیم ان کی مادری زبان میں ہی ہوتی ہے اور اس زبان میں اچھے سے لکھنا اور بولنا سیکھ جائیں۔ اس دوران ان کو دیگر امور موضوعات سے بھی روشناس کرایا جائے جیسے کہ ریاضی کے بعض بنیادی قواعد۔ ۱۹۹۹ء میں یونیسکو نے ۱۲ فروری کو مادری زبان کا عالمی دن منانے کا اعلان کیا تاکہ تہذیبوں کی بقلمونی اور کثیر اللسانی کو عالمی سطح پر فروغ دیا جاسکے۔ معروف سہ ماہی مجلہ (Economics of Education Review) کی ایک تحقیق بتاتی ہے کہ جن بچوں کی ابتدائی تعلیم ان کی مادری زبان میں ہوتی ہے، ان کی تعلیمی کارکردگی مجموعی طور سے بہتر ہوتی ہے۔

مقامی زبان میں تدریس کے فوائد:

بچوں کو مادری زبان میں تعلیم دی جائے تو اس سے ان کے گھر اور اسکول کے بیچ تعلیم کی ایک مشترک کڑی جڑ بن جائے گی۔ اس سے بچوں کے والدین بھی ان کی تعلیم میں اپنا حصہ ڈال سکیں گے اور بچوں کے لئے تعلیمی عمل ایک مکمل اور ہمہ جہت تجربہ بن جائے گا۔ مادری زبان کے

تک کے بچوں کے لئے ذریعہ تعلیم ان کی مادری زبان ہوگی۔ آئین ہند کے آٹھویں شیڈول میں شامل سبھی زبانوں کے لئے ایک میاں قائم کی جائیں گی جن میں نامور اسکالر حضرات جدید تصورات کے لئے موزوں الفاظ و اصطلاحات ترتیب دیا کریں گے۔ اس کے بعد ضروری تدوین کے ساتھ نئی لغتیں شائع کی جائیں گی جیسا کہ دنیا کی بہت سی معروف زبانوں کے ساتھ ہوتا ہے۔ پالیسی نے اس بات پر بھی زور دیا کہ تقریباً سبھی بھارتی زبانیں اور ان سے وابستہ تہذیب اور فن کی حفاظت کے لئے انٹرنیٹ پر ایک پلیٹ فارم یا پورٹل تشکیل دیا جائے گا تاکہ ناپید ہونے والی زبانوں کو پوری طرح ختم ہونے سے بچایا جاسکے۔ قومی پالیسی نے زبانوں کی درس و تدریس کے لئے اسکالر تیس کے اہتمام پر بھی زور ڈالا تاکہ مقامی زبانوں میں تحریری ورثے کو فروغ دیا جاسکے۔ ساتھ ہی میں اساتذہ پر بھی زور ڈالا گیا کہ وہ ایسے بچوں کے لئے دوسلانی تدریس کا اہتمام کریں جن کی مادری زبان ایک اور تعلیمی زبان دوسری ہو۔ ہاں لیکن جہاں جہاں بھی ممکن ہو، پانچویں جماعت تک، بچوں کو آٹھویں جماعت تک، ذریعہ تعلیم مقامی مادری زبان کو ہی رکھا جائے۔ اور یہ قاعدہ سرکاری اسکولوں کے علاوہ نجی اسکولوں کے لئے بھی قابل اتباع ہوگا۔ اداروں کے ضمن میں پالیسی نے یہ موقف اختیار کیا ہے کہ اعلیٰ معیار کی نصابی کتابیں، بشمول سائنسی مضامین کے، مادری یا مقامی زبان میں مہیا رکھی جائیں گی۔ اس چیز کو یقینی بنانے کے لئے ابتدا میں ہی ممکنہ کوشش کی جائے گی کہ بچے کے لئے مادری زبان اور تعلیمی زبان، دونوں قابل فہم ہوں۔ اب جہاں جہاں مادری یا مقامی زبان میں نصابی کتابیں مہیا نہ ہوں، ذریعہ تعلیم تو وہاں بھی مقامی زبان ہی ہوگی لیکن ضرورت پڑنے پر استاد دوسری زبان سے بھی استفادہ کر سکتا ہے، تاکہ تعلیم تک حصول کے بیچ زبان کوئی رکاوٹ نہ ڈال سکے۔

مذکورہ پالیسی نے ریاستوں کو اس بات پر بھی ابھارا کہ وہ ایک دوسرے کے پاس سے اساتذہ دستیاب کرنے میں پہل کریں تاکہ ریاست میں لاگو تین زبانوں کے قاعدے پر من و عن عمل کیا جاسکے اور پورے ملک میں ہندوستانی زبانوں کی تعلیم کو فروغ دیا جاسکے۔ لیکن ساتھ میں قومی پالیسی نے اس بات پر خصوصی زور دیا کہ کسی بھی ریاست پر کوئی زبان جبراً عائد نہیں کی جائے گی۔

قومی پالیسی برائے تعلیم ۲۰۲۰ء اور مادری زبان:

مرکزی کابینہ نے ۲۰۲۰ء کی قومی پالیسی کو اس مقصد کے ساتھ لاگو کیا ہے کہ ہندوستان کے تعلیمی نظام میں، اسکول سے لے کر کالج کی سطح تک، کئی ساری اہم تبدیلیاں لائی جاسکیں۔ قومی پالیسی برائے تعلیم ۱۹۸۶ء اور قومی پالیسی برائے تعلیم ۱۹۸۶ء کے بعد یہ حکومت کی طرف سے لاگو کی گئی تیسری تعلیمی پالیسی ہے۔ مذکورہ پالیسی اس بات کے اعتراف پر مبنی ہے کہ زبان کا تہذیب اور فن کے ساتھ گہرا تعلق ہے۔ اس نئی پالیسی کے مطابق ہماری روزمرہ کی بات چیت میں ایک مشترک مقامی زبان ہونے کی وجہ سے جو اندازہ، تجربہ اور اپنائیت پائی جاتی ہے، وہ دراصل ہماری تہذیب کی عکاس ہے۔ لہذا، کہا جاسکتا ہے کہ تہذیب دراصل زبان کے دائروں میں بند ہوتی ہے۔ ادب، ڈرامہ، موسیقی، سینما، چاہے جس نوعیت کا بھی فن ہو، زبان سے موانعت کے بغیر ان میں سے کسی کی صحیح طرح پرپیش اور تجربہ ممکن ہی نہیں۔ الغرض کسی بھی تہذیب کا تحفظ اور اس کا فروغ اس تہذیب کی زبان کے ذریعہ نہایت ہی مشکل ہے۔

حالیہ پالیسی کی تجویز ہے کہ پانچویں جماعت

استعمال سے صرف بچوں کو ہی نہیں بلکہ اساتذہ صاحبان کو بھی فائدہ ہوگا کیونکہ بہت سے اساتذہ انگریزی بولنے میں دقت محسوس کرتے ہیں اور اس وجہ سے اپنا علم اور تجربہ بچوں تک نہ پہنچا پاتے۔ ان سب مسائل کے علاوہ ایک غیر ملکی زبان میں درس و تدریس سے بچوں کے اندر اپنی تہذیب اور ثقافت سے ایک طرح کی دوری پیدا ہو جاتی ہے۔ لہذا مادری زبان میں تعلیم سے بچوں کو سب سے بڑا فائدہ یہ ہوگا کہ وہ اپنے تہذیبی ورثے سے آشنا ہو جائیں گے۔

اگر پچھلے پچاس سالوں کا ہی حساب لگایا جائے، تو ہمارا ملک قریب دو سو بیس زبانیں کھو چکا ہے۔ یونیسکو نے بھی تقریباً ۱۹۷۷ء بھارتی زبانوں کے وجود کو خطرے کے زمرے میں ڈال دیا ہے۔ کئی ساری ایسی زبانیں جن کا پانچواں لفظ نہیں ہے، ناپید ہونے کی کلار پر پہنچ چکی ہیں۔ ان زبانوں کے جاننے والے بزرگ لوگ جیسے ہی اس دنیا سے رخصت ہو جاتے ہیں، تو ایسی زبانیں بھی انہی کے ساتھ رخصت ہو جاتی ہیں۔ کسی طرف سے ان زبانوں کی بقا کے لئے کوئی کوشش نہیں کی جاتی۔ لہذا اسکول اور ہائر ایجوکیشن کی سطح پر ایسی زبانوں کو تدریس کا حصہ بنانا وقت کی اہم ضرورت ہے تاکہ انہیں مرنے سے بچلے دوبارہ زندہ کیا جاسکے۔

ہائی ڈینسٹی کے سیب (High-Density Apples) اور کسانوں کے روزگار پر متوقع اثرات



ڈاکٹر طارق احمد کٹائی

جموں و کشمیر بھارت کا حصہ ہے جس کی معیشت کا بیشتر حصہ زراعت پر منحصر ہے۔ اس خطے کی قریب ستر فیصدی سے زائد آبادی باواسطہ یا بلاواسطہ زراعت سے منسلک ہیں۔ 20-2019ء کی اقتصادی سروے کے مطابق جموں و کشمیر کی کل داخلی پیداوار میں 42 فیصدی حصہ زراعت سے آتا ہے اور اس کی بڑھوتری کی شرح (9 فیصد) ملکی پیداوار کی شرح (9.9 فیصد) کے مقابلے میں گنتا زیادہ ہے۔ پھر زراعت کے شعبے میں بھی سب سے بڑا حصہ یعنی 40 فیصد باغبانی کی طرف سے آتا ہے (سرٹرس ڈائجسٹ، جے ایک کے: 18-2014ء)۔ تخمیناً 3.3 ملین لوگ باواسطہ یا بلاواسطہ اس شعبے سے منسلک ہے۔ مذکورہ شعبے کی وسعت اور اہمیت کو حکومت بھی اچھی طرح سمجھتی ہے لہذا اس کی بہتری کے لئے وقتاً فوقتاً مختلف اسکیمیں بھی متعارف کرائی جا چکی ہیں، جن میں High-Density Apple Orchards, Mega Food Park Development, Prime Minister's Development Package, Mission for Integrated Development of Horticulture شامل ہیں۔

باغبانی کے زمرے میں سب سے زیادہ درآمد کی جانے والی شے سیب ہے، جس کا تناسب قریب قریب ساٹھ سے چھبیس فیصدی ہے۔ یہاں تک کہ اگر ملکی سطح پر بھی دیکھا جائے تو سیبوں کی کل پیداوار میں 55 فیصدی حصہ اکیلے جموں و کشمیر سے آتا ہے۔ اقتصادی معنوں میں دیکھا جائے تو سیبوں کا شعبہ ہر گزرتے دن کے ساتھ ترقی کی طرف بڑھ رہا ہے کیونکہ مذکورہ پھل ہر سال قریب ساڑھے سات ہزار کروڑ کی کمائی کا باعث بنتا ہے۔ پچھلی پانچ دہائیوں کے اعداد و شمار بتاتے ہیں کہ سیب کی شرح پیداوار میں کافی حد تک اضافہ دیکھنے میں آیا ہے۔ ڈائریکٹوریٹ آف ہارٹیکلچر جموں و کشمیر کی 2019ء کی تحقیق بتاتی ہے کہ 1950ء میں سیبوں کے باغ قریب چھالیس ہزار ہیکٹر پر محیط تھے جو کہ 2019ء تک پہنچتے پہنچتے ایک لاکھ چوٹھ ہزار ہیکٹر تک پہنچ چکے ہیں۔ اسی تناسب سے کل پیداوار بھی 9.1 لاکھ میٹرک ٹن سے بڑھ کر 19 لاکھ میٹرک ٹن تک پہنچ گئی ہے۔ زمین کی زرخیزی میں بھی خاطر خواہ بہتری درج کی گئی ہے جو کہ 1950ء میں 12.1 ٹن فی ہیکٹر سے بڑھ کر 2019ء میں 33.3 ٹن فی ہیکٹر پہنچ گئی ہے۔

مجموعی طور سے کہا جاسکتا ہے کہ جموں

سیب متعارف ہوئے۔ تب سے لے کر اس دم، ہماچل پردیس پیداوار کے اعتبار سے دن بہ دن ترقی پر گامزن ہے۔ اعلیٰ کثافت کے سیبوں کی باغبانی نے پیداوار اور زرخیزی میں جو بہتری لائی ہیں، وہ محض ایک یادو خطوں تک محدود نہیں ہے، بلکہ پوری دنیا اس سے مستفید ہو رہی ہے۔ ہندوستان میں اس کا آغاز 1962ء میں جموں و کشمیر میں کیا گیا جس کے لئے جڑوں کی درآمد ٹرینٹو آلتو ادیج سے کی گئی۔

اعلیٰ کثافت کے سیبوں کی وجہ سے کسانوں کو ملنے والے فوائد:

گزشتہ پانچ سالوں میں مختلف وجوہات جیسے کہ ناسازگار موسم، شدید برف بھاری، سکیب، کم قیمتیں اور لاک ڈاؤن کی وجہ سے کسانوں کو کافی نامساعد حالات کا سامنا کرنا پڑا تھا لیکن اعلیٰ کثافت کے سیبوں نے ان کے چروں پر دوبارہ سے مسکراہٹ بحال کر دی ہے۔ اعلیٰ کثافت کے سیبوں میں سب سے نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ لگانے کے دو سال بعد سے ہی پھل پیدا ہونا شروع ہو جاتے ہیں اور چوتھے سال تک پہنچتے پہنچتے تو یہ پیداوار کی آخری حد کو پہنچ چکے ہوتے ہیں۔ جبکہ ایک عام سیب کے بیڑ کو پھل دینے کے لائق ہونے کے لئے تقریباً دس سے پندرہ سال کی مدت درکار ہوتی ہے۔ لہذا کشمیر میں اعلیٰ کثافت کے سیبوں کو صحیح وقت پر متعارف کرایا گیا کیونکہ 2018ء اور 2019ء کی شدید برف بھاری نے ہزاروں سیب کے بیڑوں کو جڑ سے ہی اکھاڑ پھینک دیا تھا۔ اعلیٰ معیار کے سیب پیدا کرنے کے علاوہ اس نئی باغبانی کا ایک اور سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ اسے روایتی بیڑوں کی بہ نسبت ستر سے اسی فیصدی کم کھاد درکار ہوتی ہے۔

سرکاری اعداد و شمار کے مطابق کشمیر ہر سال قریب بیس میٹرک ٹن سیب باہر درآمد کرتی ہے۔ باغبانی شعبے کی کل ملکیت دیکھی جائے تو بشمول پیدا کردہ روزگار کے، قریب آٹھ ہزار کروڑ سے نو ہزار کروڑ کے بیچ ہوگی۔ ملکی سطح پر دیکھا جائے تو سیبوں کی کل پیداوار میں قریب 55 فیصدی حصہ اکیلے کشمیر سے آتا ہے۔ قلیل مدتی کیسٹیشن کے سبب کسانوں کو اگرچہ فائدہ ملتا ہے لیکن اخراجات کے زیادہ ہونے کی وجہ سے 95 فیصدی کسان کم کثافت (Low-density) کے باغوں پر اکتفا کرتے ہیں۔ حکومت کو چاہیے کہ کسانوں کے لئے قرضہ اٹھانے کی سہولیتوں کے ساتھ ساتھ مختلف تنظیموں کو بھی متعارف کروائیں تاکہ جموں و کشمیر کے خطے میں high-density apple orchards سے زیادہ سے زیادہ کسان فائدہ اٹھاسکیں۔

سیبوں کی باغبانی (High-density apple orcharding)۔ اس ضمن میں اٹلی کی مثال سب سے نمایاں معلوم ہوتی ہے جو اس وقت پوری دنیا میں فی ہیکٹر سب سے زیادہ ٹن سیب پیدا کرنے والے ممالک میں سے ایک ہے۔ اکیلی ٹرینٹو آلتو ادیج (Trentino-Alto-Adige) اور جنوب ٹیٹر خطے اٹلی کی کل سیبوں کی پیداوار میں اسی سے پچاس فیصد حصہ ڈالتے ہیں۔ ٹرینٹو آلتو ادیج شمالی اٹلی کا ایک خود مختار خطہ ہے جو اپنے پہاڑی جغرافیہ اور موسمی حالات کی وجہ سے جموں و کشمیر کے ساتھ کافی حد تک مماثلت رکھتا ہے۔ اٹلی کی کل پیداوار میں سے قریب قریب 6 فیصدی اسی خطے سے آتا ہے جو کہ جموں و کشمیر کی شرح پیداوار یعنی 55 فیصدی سے بہت قریب ہے۔ فی ہیکٹر ٹن کے حساب سے بھی یہ دونوں خطے ایک دوسرے سے کچھ زیادہ آگے پیچھے نہیں ہیں۔ اٹلی کی حکومت کے مطابق ٹرینٹو اعلیٰ معیار کے سیب پیدا کرنے کے معاملے میں سارے یورپ میں ایک منفرد مقام رکھتا ہے۔ اعلیٰ کثافت پر مبنی سیب کے باغوں نے یورپ میں سیبوں کی پیداوار کا نیا باب کھول دیا ہے۔ مذکورہ باغوں کی بدولت یہ خطہ پیداوار کی شرح اور زرخیزی کے اعتبار سے بہت حد تک ترقی کر چکا ہے۔ جلد کیسٹیشن پورا کرنے اور معیار میں اعلیٰ ہونے کے سبب یہ سیب کسانوں کے لئے بہت ہی منافع بخش ثابت ہو رہے ہیں۔ مقدار کے اعتبار سے بھی دیکھا جائے تو اعلیٰ کثافت کے یہ سیب روایتی باغبانی کے مقابلے میں کافی سود مند ہیں۔ ہماچل پردیس میں بھی اس تجربے کے نتائج قریب قریب اسی طرح کے ہیں، جہاں 1990ء میں پہلی بار High-density کے

دیکھنے کی پونین میرٹری میں باغبانی نے رقبے اور پیداوار کے لحاظ سے کافی ترقی کی ہے اور یہ خطہ پورے ملک میں باغبانی کے ایک مرکزی صورت اختیار کر گیا ہے۔ اس ضمن میں موسمی حالات بھی کافی حد تک زراعت کے حوالے سے سازگار رہے ہیں۔ جموں و کشمیر agri-climate کے تین گروہوں یعنی Sub-Tropical, Intermediate اور Temperate Zone میں شمار ہوتا ہے۔ پھر ان میں بھی متوازی زمرہ ایسا ہے جس میں کہ پیداوار اور رقبہ سب سے زیادہ مقدار میں پایا جاتا ہے۔ جموں کے بہ نسبت کشمیر اس معاملے میں زیادہ زرخیز ہے جہاں سیب، ناشپاتی، اخروٹ، خوبانی، آڑو اور چیری کافی زیادہ مقدار میں پیدا ہوتی ہے۔ 11-2013 ٹن فی ہیکٹر کی شرح کے ساتھ وادی کشمیر ہماچل پردیس (جو کہ پیداوار میں 6.1 ٹن فی ہیکٹر کی شرح کے ساتھ دوسرے نمبر پر آتی ہے) سے بہت آگے ہے۔ عمومی طور پر بھی جب سے وادی میں باغبانی کے شعبے کی بنیاد ڈالی گئی، ملکی اوسط کے مقابلے میں وادی کشمیر پیداوار کے اعتبار سے بہت نمایاں کارکردگی کی حامل رہی ہے۔ لیکن اگر بین الاقوامی سطح پر موازنہ کر کے دیکھا جائے تو کہنا پڑے گا کہ پیداوار کے اعتبار سے وادی کشمیر ابھی بہت پیچھے کھڑی ہے۔ نیوزی لینڈ میں پیداوار کا تناسب 68.5 ٹن فی ہیکٹر ہے، اٹلی میں 88.0 ٹن فی ہیکٹر اور نیدرلینڈ میں پیداوار کا تناسب فی ہیکٹر پایا جاتا ہے۔

دنیا بھر میں پیداوار کی شرح میں اس قدر بڑھوتری کی بنیادی وجہ زراعت کے میدان میں جدید اور سائنٹفک اصولوں کا متعارف ہونا ہے جیسے کہ اعلیٰ کثافت کے



مرکز برائے جدت و ترویج خود کاروبار

The Centre for Innovation and Entrepreneurship Development (CIED)



National Level Workshop on "Fundamentals of Patenting for Entrepreneurs" held in 2022, 17th March Islamic University of Science and Technology on

اسلامک یونیورسٹی آف سائنس اینڈ ٹیکنالوجی میں "قائمہ اصول آف پینٹنگ فار انٹرنیشنل بزنس" پر مشتمل قومی سطح کا ورکشاپ کا انعقاد

مرکز برائے جدت و ترویج خود کاروبار CIED



- IOT-Machine Learning (ML)- Artificial Learning (3)
- (AI)-Cloud technologies
- MedicinalPlants (4)
- Manufacturing (5)
- ServiceSector (6)
- Handicraft (4)

CIED کی نمایاں کامیابیاں:

- ARIIA کی درجہ بندی میں Bank Performer Category کے تحت آٹھواں مقام (1)
- Confederation of Indian Industries کی رکنیت (2)
- IIT-Ropar کے SPOKE Centre کے ساتھ مفاہمت کی یادداشت (MOU) (3)
- IIT-Ropar کے Awad Project کے ساتھ مفاہمت کی یادداشت کے ساتھ مفاہمت کی یادداشت (4)
- Industrial Association Lassipora جو کہ پانچ صنعتی علاقوں پر مشتمل ہے، کے ساتھ مفاہمت کی یادداشت (5)
- گورنمنٹ زنانہ ڈگری کالج پلوامہ کے ساتھ مفاہمت کی یادداشت (6)
- سحر عطر کی کامیابی کا سفر (8)
- Sunshine washing centre (9)
- CIED کی طرف سے سب سے زیادہ یعنی بیس ۳۲ (10)

Entrepreneurship Camps کا انعقاد۔

اس سب کے علاوہ مرکز وقتاً فوقتاً مختلف افراد اور جماعتوں کو دعوت دیتی رہتی ہے کہ وہ اپنے تخلیقی منصوبوں کو ہم تک پہنچائیں تاکہ موزوں منصوبہ جات کو عملی جامہ پہنانے کے لئے مرکز ضروری مالی امداد فراہم کر سکے۔ گزشتہ سال مرکز کو قریب سو ایسی پیشکشیں موصول ہوئی ہیں۔ ان پیشکشوں کو جانچنے کے بعد سب سے موزوں تجاویز کو مرکز کی طرف سے ضروری مدد فراہم کی جائے گی۔ اس ضمن میں مزید معلومات مرکز کے ویب پیج www.iust.ac.in سے حاصل کی جاسکتی ہیں۔

اسلامک یونیورسٹی کا مرکز برائے جدت و ترویج خود کاروبار چیلنجز پر مشتمل ہے، جو کو مندرجہ ذیل ہیں:

- (1) Skill and Capacity Development
ہنرمندی اور صلاحیت کی ترقی سیل
- (2) Entrepreneurship Development Cell
انٹرنیشنل بزنس ڈویلپمنٹ سیل (ای ڈی سی)
- (3) Technological Business Incubator
ٹیکنالوجی اینڈ بزنس انکیوبیشن سیل (ٹی بی آئی سی)
- (4) Centre for Excellence in Disruptive Technologies
سینٹر فار ایکسیلنس (سی او ای)
- (5) Design Innovation Centre (DIC)
ڈیزائن انویشن سنٹر (ڈی آئی سی)
- (6) Women's Entrepreneurship Development Cell
خواتین کا انٹرنیشنل بزنس ڈویلپمنٹ سیل
- (4) Intellectual Property Rights (IPR)
دانشورانہ ملکیت کے حقوق

مرکز کا مقصد نوجوانوں کو اپنے پیروں پر کھڑا ہونے کے لئے ضروری ماحول اور رہنمائی فراہم کرنا ہے، تاکہ وہ روزگار کے متلاشی ہونے کے بجائے روزگار فراہم کرنے والے بن جائیں۔ اس کے علاوہ مرکز کی کوشش رہے گی کہ طلباء کے اندر سماج کے تئیں ایک گہرا شعور پیدا ہو تاکہ وہ ایک بہتر شہری ہونے کا ثبوت دے سکیں۔ اس کے لئے مرکز طلباء میں تنقیدی صلاحیتیں پیدا کرنے کی خاطر ہر ممکن کوشش کر رہی ہے۔ مرکز کی ہی کوششوں کا نتیجہ ہے کہ اسلامک یونیورسٹی Atal ranking institutions میں اپنی جگہ بنا سکی اور Band Performer Category کے تحت آٹھواں مقام حاصل کرنے میں کامیاب ہوئی۔ فی الوقت جموں و کشمیر میں کام کر رہے مرکز میں CIED کو یہ اعزاز حاصل ہے کہ اس کے پاس سابقہ طلبہ پر مشتمل ایسی ایسوسی ایشن موجود ہے جو خود کاروبار کرنے کی ترغیب مرکز سے ہی حاصل کر چکے ہیں۔ مذکورہ ایسوسی ایشن قریب بیسٹھ افراد پر مشتمل ہے۔ CIED جن محاذوں پر سب سے زیادہ توجہ مرکوز کر رہی ہے، ان میں مندرجہ ذیل شامل ہیں:

- (1) Food technology
- (2) Agri-Business (زرع، دھان، سبب، خشک میوہ جات وغیرہ)

ڈاکٹر پرویز احمد میر

معاصر دنیا میں کسی بھی حکومت سے یہ توقع رکھنا کہ وہ سبھی یا اکثر نوجوانوں کو روزگار فراہم کر سکے گی، حقیقت کے منافی ہے۔ ایسا کرنے کے لئے حکومت کو بے تحاشہ پیسوں کی حاجت درکار ہوگی۔ لہذا اس مشکل سے نکلنے کے لئے حکومت کے پاس سب سے موثر راستہ یہ ہے کہ وہ خود کاروبار (Entrepreneurship) کے حامی نوجوانوں کی بھرپور حمایت کرے۔ موجودہ برقی رفتار اور مسابقتی دنیا میں خود کاروبار بہت حد تک اہمیت اختیار کر گیا ہے، کیونکہ اس کے ذریعے روزگار اور دولت پیدا کرنے کے علاوہ مجموعی ملکی پیداوار میں بھی بہتری درج کی گئی ہے۔ لہذا ضروری ہے کہ نوجوان طبقہ زندگی میں کامیاب ہونے کے لئے اپنی صلاحیتوں کو نکھاریں اور دستیاب شدہ مواقع کو بروئے کار لانے میں پہل کریں۔

اسی جذبے اور حوصلے کو ساتھ لے کر اسلامی یونیورسٹی برائے سائنس و ٹیکنالوجی نے ستمبر ۲۰۲۱ء میں مرکز برائے جدت و ترویج خود کاروبار کی ترقی (CIED) کی بنیاد ڈالی، جس کا مقصد نوجوانوں میں جدت اور خود کاروبار کو فروغ دینے کے لئے ضروری ماحول فراہم کرنا ہے۔ مرکز اس بات سے بخوبی واقف ہے کہ کسی بھی خطے کی اقتصادی بہبودی بہت حد تک وہاں کے خود کاروباری نظام اور اسے مینٹر حکومتی سرپرستی پر منحصر ہوتی ہے۔ اگر خود کاروباری نظام مضبوط بنیادوں پر استوار ہو، تو یہ تجارت کی ترقی میں کلیدی رول ادا کرتی ہے جو بعد ازاں سماج میں مثبت تبدیلی کے لئے راہ ہموار کرتی ہے۔ خود کاروبار کی نظام کا بنیادی مقصد زیادہ سے زیادہ نئے تجارتی یونٹ (start-ups) قائم کرنا ہے اور اس کے ذریعے ملک کو درآمدات کے ضمن میں دوسرے اہم ممالک کی صف میں کھڑا کرنا ہے۔ پھر یہ بھی ضروری ہے کہ اس انٹرنیشنل بزنس ڈویلپمنٹ سیل کو ہمیشہ جدید اصولوں سے تقویت پہنچائی جائے تاکہ نئے نئے منصوبے سوچیں جاسکے۔ یہی منصوبے آگے چل کر مصنوعات اور خدمات کی صورت عملی دنیا میں جنم لیتے ہیں جن کا استعمال تجارتی مقاصد کے لئے کیا جاتا ہے اور یوں ایک خود مختار سماج کا خواب شرمندہ تعبیر ہوتا ہے۔ ہمارے اس مرکز CIED کا بنیادی مقصد بھی یہی ہے کہ نوجوانوں میں جدید خیالات اور خود کاروبار کی نظام کے متعلق ذہن سازی کی جائے کیونکہ جموں و کشمیر فی الوقت بے روزگاری کی شدید مشکلات سے دوچار ہے۔ لہذا اس مرکز کی حتی المقدور کوشش یہ ہے کہ ہمارے نوجوان طلباء خود کاروبار کی نظام کے بنیادی قواعد اور تقاضوں سے واقفیت حاصل کریں تاکہ عملی دنیا میں جاتے وقت وہ کسی بھی طرح کی کم ہمتی اور احساس کمتری کے شکار نہ ہونے پائیں۔

نااد اداریہ:

'نااد' مرکزی زیر انتظام جموں و کشمیر کا پہلا کمیونٹی اخبار ہے جسے اسلامک یونیورسٹی برائے سائنس و ٹیکنالوجی نے سماج کے مختلف طبقوں کو اکٹھا کرنے اور علمی مراکز، لوگوں اور انتظامیہ کے درمیان دوری کو ختم کرنے کے مقصد سے شائع کیا ہے۔ یہ اخبار یونیورسٹی کے DPPC (Documentation, Printing and Publication Centre) کے ذریعے شائع کیا جا رہا ہے جو یونیورسٹی آؤٹ ریچ پروگرام کے تحت آنے والے عوامل میں سے ایک ہے۔ اسلامک یونیورسٹی برائے سائنس و ٹیکنالوجی ملک کی پہلی یونیورسٹی ہے جس میں ڈین آؤٹ ریچ کی پوزیشن ہے جو مقامی کمیونٹی کے ساتھ جڑنے کے لئے وقف ہے۔

اخبار کا عنوان 'نااد' ایک کشمیری لفظ ہے جس کے معنی ہیں 'ایک پکارا'، کیونکہ اس اخبار کا مقصد لوگوں کو ترقی کے لیے 'پکارنا' یعنی 'بلانا' ہے۔ اخبار میں شائع ہونے والے مضامین کو کمیونٹی سے مطابقت کی بنیاد پر شمارے میں لایا جاتا ہے۔ اگرچہ اس اخبار کی مرکزی زبان اردو ہے کیونکہ اردو زبان کشمیر میں بولی اور پڑھی جانے والی زبانوں میں خاص اہمیت رکھتی ہے اور کشمیر کی اہم سرکاری زبانوں میں بھی یہ ایک ہے۔ تاہم اس اخبار میں دوسری زبانوں میں بھی اضافی شمارے شائع ہوا کریں گے۔

اخبار سماجی بہبود کے مسائل کو خاص اہمیت فراہم کرے گا جن میں صحت سے آگاہی، تعلیم، سائنس برائے معاشرہ، ڈیزاسٹر مینجمنٹ، ثقافت اور کشمیر کی روایات، دیہی ترقی، کاروباری ترقی، ماحولیات اور حیاتیاتی تنوع شامل ہوں گے۔ اخبار کا ہیلتھ سیکشن صحت کے مسائل کے بارے میں آگاہی اور معلومات فراہم کرے گا۔ کورونا وبا کو مدنظر رکھتے ہوئے یہ صفحہ زیادہ مناسب رکھتا ہے۔

تعلیم سے متعلق سیکشن اہم تعلیمی امور کے لئے وقف کیا جائے گا جس میں تعلیمی نظام، خواتین کی تعلیم، تعلیم بالغان، تعلیمی پالیسیوں وغیرہ پر توجہ مرکوز کی جائے گی۔ اس شمارے میں مقامی زبانوں کے فروغ میں قومی تعلیمی پالیسی 2020 کے کردار پر بات ہو رہی ہے۔ سائنس فار سوسائٹی کے صفحے میں سائنسی ایجادات، اختراعات پر روشنی ڈالی جائے گی جو قومی اور بین الاقوامی سطح پر کی گئی ہیں اور مقامی طور پر استعمال کی جا سکتی ہیں۔ جموں و کشمیر کو مختلف اقسام کی قدرتی آفات کا خطرہ ہے۔ یہ اخبار ڈیزاسٹر مینجمنٹ کے لئے بھی ایک سیکشن وقف کرے گا، جو قدرتی آفات کے منظر نامے کا جائزہ فراہم کرے گا، کشمیر میں قدرتی آفات کی تاریخ کو سمجھنے کے علاوہ اخبار قدرتی آفات کے خطرات کو کم کرنے کے اقدامات کے بارے میں بھی لوگوں کو آگاہ کرے گا۔ کشمیر کی ثقافت اور روایات پر مشتمل صفحہ کشمیر کی روایات، ثقافت، ورثے اور دیگر متعلقہ مسائل کو اجاگر کرے گا۔ دیہی تشخیص / دیہی ترقی سے متعلق سیکشن دیہی ترقی سے متعلق مسائل کی نشاندہی کرے گا اور ان پر تبادلہ خیال کرے گا۔ گراس روٹ اختراعات / ٹیکنالوجی فورسوسائٹی سیکشن میں بنیادی اختراعات اور اس ٹیکنالوجی کو معاشرے کی فلاح و بہبود کے لئے کس طرح استعمال کیا جاسکتا ہے اس پر تبادلہ خیال کیا جائے گا۔

دیکھا جاتا ہے کہ اکیڈمیا، حکومت، لوگوں اور صنعت کے درمیان لاتعلقی ہے۔ یہ ایک معاشرے کے اہم اسٹیک ہولڈرز ہیں اور انہیں مربوط کرنے کی ضرورت ہے۔ ان اسٹیک ہولڈروں کے درمیان مواصلاتی خلیج کو ختم کرنے کی ضرورت ہے۔ اس اخبار کی اشاعت بھی اس سمت میں ایک کوشش ہے۔ چونکہ کشمیر میں کوئی اور کمیونٹی میڈیا دستیاب نہیں ہے، اس لئے 'نااد' اس معلوماتی خلا کو پر کرے گا۔ ہمیں امید ہے کہ یہ اخبار اس ہدف کو پورا کرے گا جس کے لیے اس کی اشاعت ہو رہی ہے۔ یہ ایک آغاز ہے اور ہمارا مقصد ہر شمارے کے ساتھ بہتری لانا ہے۔ اس لئے ہم اخبار کے بارے میں آپ کی آراء جاننا چاہتے ہیں۔ براہ کرم ہمیں naad@iust.ac.in پر بلا جھجھک لکھیں۔

معاشرے کی ترقی: اصول و ضوابط

ڈاکٹر علی محمد بھٹ

علاقوں میں تمام بڑے لوگوں کے مسائل کو پہلے حل کرنا اشد ضروری ہے ان لوگوں کو سرکاری اور نجی نوکریوں کے لئے تیار کرنا اشد ضروری ہے اس کے لئے چھوٹے چھوٹے کاروباری پونٹس کے لئے فنڈس مہیا کروانے ہیں پھر ان کے پروڈکٹس کو مارکیٹ میں بیچ قیمت پر فراخت کر کے ان کے ترقی میں مدد ہو سکتی ہے۔ دیہی ترقی میں انصاف کا کردار ہی بنیادی حیثیت رکھتا ہے دیہاتوں میں جو کام انصاف کے ساتھ کام کیا جائے اس کے دور رس نتائج ضرور اپنا رنگ لائیں گے۔ جہاں تک میں سوچتا ہوں ہر قسم کی رجعت پسندی اور ناانصافی فساد کو جنم دیتی ہے اور یہ ترقی کی راہ میں سب سے بڑی رکاوٹ ہی نہیں بلکہ ساری رکاوٹوں کی ماں ہے۔ اگر انصاف بغیر کسی غرض و مفاد کے قائم کیا جائے تو دیہاتوں میں نکلنے والی پیداوار ان کی ترقی کے لئے ایک بہت بڑا کردار ادا کر سکتی ہے لیکن دیکھا یہ گیا کہ دیہات سے نکلنے والی ہر شے کم قیمت پر خریدی جاتی ہے جو ان کی ترقی میں بہت بڑی رکاوٹ بن جاتی ہے اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے جب تک انصاف قائم نہ کیا جائے دیہی ترقی میں رکاوٹیں حائل ہو کر رہیں گی۔

۲۔ یہ تو طے شدہ حقیقت ہے کہ اقوام کی ترقی کا راز فقط اخلاقی تعلیم میں پوشیدہ ہے دیہاتی زندگی میں ماڈرن عورت کی ضرورت نہیں بلکہ ایک بااخلاق اور شرم و حیا سے پیکر عورت اپنا لوہا منوا سکتی ہے کیونکہ ترقی یافتہ قومیں اخلاقی تعلیم یافتہ ماؤں کی گود میں پرورش پاتی ہیں۔ یہ حقیقت مسلم ہے کہ قوم کا عظیم سرمایہ اخلاقی تعلیم سے آراستہ عورت کی کوکھ سے جنم لیتا ہے اقبال نے کہا تھا۔

افراد کے ہاتھوں میں ہے اقوام کی تقدیر
ہر فرد ہے ملت کے مقدر کا ستارہ

افراد اور فرد کہہ کر اقبال نے مرد اور عورت دونوں کو اقوام کے مقدر کا ستارہ قرار دیا ہے اس لئے یہ کہنا حق بجانب ہو گا دیہاتوں کی کوکھ میں بیخبروں نے فصاحت اور بلاغت حاصل کی ہے اس لئے قومی ترقی کے لئے دیہاتوں سے نکلنے والی ہر چیز کو نکھارنے کے لئے انصاف پر مبنی اور بھر حق تعلیم اور کسی یعنی پیشہ وارانہ تعلیم کو فروغ دینا ضروری ہے ہندوستان میں مختلف قسم کے کمشنر کاؤں کی ترقی کے لئے قائم کئے گئے انہوں نے اپنی گزارشات بھی سرکار کے حوالے کی مگر بعد میں کوئی حکمت عملی بروئے کار نہیں لائی گئی اور وہ گزارشات سرکاری الماریوں کی زینت بن گئیں۔

۳۔ مزید برآں یہ کہ رسم و رواج، ذات پات، رنگ و نسل، حسب و نسب، جنس و انصاف ہر ایک فرق کو مسترد کر کے اس مسئلے کو اپنا مشن بنانا ضروری ہے۔ اس مقصد کو حاصل کرنے کے لئے کسی فلسفی نے صحیح کہا: حاشیے پر رہنے کی بجائے سطور میں داخل ہو جائیے، شاخوں پر اکتفا کرنے کے بجائے جڑیں پکڑنے پھر دیکھیں کامیابی قدم چومے گی۔ بصورت دیگر ماوزے کا وہی قول صادق آتا ہے: 'جو قومیں جڑانوں سے نہیں سیکھتی اور اپنی غلطی کو دہرائے چلی جاتی ہیں وہ ترقی نہیں کر سکتیں۔'

معاشرے کی ترقی کا انحصار ان کی اجتماعی سوچ پر مبنی ہوتا ہے۔ اگر معاشرے کی اجتماعی سوچ، تخلیقی اور ذہنی ارتقاء اور صلاحیتوں پر منحصر ہے تو وہ معاشرہ اپنا ہدف آسانی سے حاصل کر سکتا ہے۔ لیکن اگر قوم تعلیمی لحاظ سے پسماندہ ہے اور عالم غیرت سے نا آشنا ہے تو اس وقت قوم کو آگے لینے کے لئے اس مخصوص طبقے کی ذمہ داری ہے جو پڑھے لکھے ہیں اور تحقیقی ذہن کے حامل ہیں۔ اس لئے سوچ وہ ہوتی ہے جو جامد یا رنگ آلود نہ ہو، بلکہ وقت کے ساتھ ساتھ تبدیلیوں کو قبول کرنے کا نام سوچ ہے۔ ہر سماج میں پڑھے لکھے لوگوں کی تعداد کم ہوتی ہے اور ان میں سے بھی بہت کم ہی معاشرے کی ترقی کی راہ پر گامزن کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ علاوہ انہیں کسی بھی معاشرے کی ترقی کے لیے کھلی سوچ، تخلیقی صلاحیتیں اور علم کی فراوانی بنیادی کردار ادا کرتے ہیں اور علم کی آخری سرحد تک آج تک کسی کورسائی حاصل ہونے سے نہ ہو سکتی ہے اس لئے تحقیق ہی واحد راستہ ہے جو انسانی معاشرے کو اپنی کمزوریوں پر قابو پانے کے لئے کام آتا ہے۔

علم کے دروازے زمانے کے ساتھ ساتھ ہی کھلتے ہیں اور علم دانشگاہ سے ہمیشہ کن فیکن کی صدا اٹھتی ہے۔ علم کی کوئی سرحد ہے نہ ہی علم کسی درگاہ یا نصاب کامر ہون منت ہے۔ علم مشرقی ہے نہ مغربی۔ علم کی ابتدا و انتہا اس پاک ذات سے ہے جس نے توازن کے ساتھ یہ ساری کائنات تخلیق فرمائی ہے اور اس کائنات کا پانہا بھی وہی ہے۔ قوموں کے اوپر بہت سے مصائب آن پڑتے ہیں مگر ان کی صلاحیت ان ہی حالات میں نکھار پاتی ہے۔

جدید چین نے بانی ماوزے ننگ سے سوال کیا گیا کہ تو میں کیسے ترقی کرتی ہیں؟ ماوزے نے جواب دیا کہ تو میں بحر انوں، مصیبتوں آفتوں اور پریشانیوں میں ترقی کرتی ہیں! سوال کیا گیا: کیسے؟ ماوزے نے جواب دیا تو قوموں کو عام حالات میں اپنی صلاحیتوں کا ادراک اس طرح نہیں ہو پاتا جتنا مصائب و پریشانیوں میں ہوتا ہے۔ مصائب اور پریشانیوں قوموں کو ان کی خامیوں اور کوتاہیوں کا ادراک بخشتی ہیں اور قومیں اپنی کوتاہیوں پر قابو پا کر ترقی کی شاہراہ پر چل پڑتی ہیں اور جو قومیں بحر انوں سے نہیں سیکھتی اور اپنی غلطی کو دہرائے چلی جاتی ہیں وہ ترقی نہیں کر سکتیں!

اب یہ اندازہ کرنا مشکل نہیں ہو گا کہ اس قوم نے جن مصائب کا سامنا کیا وہ کسی کی آنکھ سے اوجھل نہیں ہیں۔ اس لئے ان حالات میں سب سے زیادہ نقصان دیہاتوں کو ہوا ہے اس لئے ایک ایسے میکانزم کی ضرورت ہے جو دیہاتی علاقوں کی ترقی کا ضامن ہو اور ہر دیہاتی اپنی پہچان آپ بن سکے۔

اس کے لئے میں مندرجہ ذیل نقطوں کو گوش گزار کرنا ضروری سمجھتا ہوں:

۱۔ دیہاتی ترقی کے لئے پڑے لکھے لوگوں کو آگے بڑھانے کے لئے ایمان دار اور باصلاحیت لوگوں کا انتخاب ضروری ہے جو دن و گئی اور رات چوٹی کر کے ہر اسکول کا جائزہ لیتے رہیں اور بعد ازاں ان منتخب شدہ لوگوں کو ہفتہ وار باقاعدہ طور پر جو باہری ضروری ہے اس کے لئے دیہی

سہاہی - قوتِ سماعت سے محروم افراد کے لئے ایک معاون آلہ

جو از احمد

ٹیم نے ایک ایسا بیڈ تیار کرنے کا حل نکالا جو متغیر بلندی والی ماحولیاتی آوازوں کو محسوس کر سکے اور صارف کو انتہائی و احساسی (Vibro-tactile) فیڈ بیک فراہم کر سکے۔ سہاہی کو مکمل طور پر بہرے افراد اپنے ماحول سے باخبر رہنے کے لیے استعمال کر سکتے ہیں۔ بیڈ میں موجود سرکٹری کو اتنا چھونا رکھا گیا کہ صارف کی کلائی پر موافق طور پر باندھا جاسکے۔ بیڈ اپنے آزمائشی مرحلے میں ہے اور اس پر مزید کام جاری ہے۔ سندھ حق ایجاد کے لیے پیٹنٹ انڈیا کے دفتر میں زیر نمبر ۲۰۱۹۱۱۰۱۹۸۳۳ درخواست دائر کی گئی ہے۔ اس آلے کا پیٹنٹ ۱۳ جنوری ۲۰۲۲ کو شائع ہوا ہے۔

نہیں لگا سکتے، مثلاً مصروف سڑک پر چلنا، یا کسی تعمیراتی جگہ پر ہونا وغیرہ۔ سہاہی کا خیال کچھ B.Tech طلباء کے ذہن میں آیا تھا جن کے نام عادل، دانش، سمیل اور وقار ہیں، جنہیں بعد میں یونیورسٹی نے فنڈ فراہم کیے تھے۔ ۲۰۱۶ میں، ڈی آئی سی کی ٹیم نے زیبا آ پ اسکول آف انکلو سیو ایجوکیشن (خصوصی طور پر معذور طلباء کے لیے اسکول) کا دورہ کیا تاکہ انہیں درپیش مسائل کا جائزہ لیا جاسکے۔ طلباء اور ان کے اساتذہ کے ساتھ بات چیت کرنے کے بعد، ٹیم نے مشاہدہ کیا کہ مکمل طور پر بہرے لوگ سماعت کے آلات استعمال نہیں کر سکتے، اور اس وجہ سے وہ ان کے آس پاس کے علاقوں میں ہونے والے واقعات سے بے خبر رہتے ہیں۔

آگاہی اور ہوشیاری کا ایک نظام ہے۔ مکمل طور پر بہرے لوگ سماعت کے آلات استعمال نہیں کر سکتے اور اس لیے گرد و پیش موجود آوازوں کو کبھی محسوس نہیں کر سکتے۔ آواز سماعت کا اطلاق متوسط سماعت کی کمزوری کے حامل افراد تک محدود ہے۔ مکمل سماعت سے محروم افراد کا مسئلہ یہ ہے کہ جب بھی کوئی ایمر جنسی ہوتی ہے تو وہ کم سے کم آگاہ ہوتے ہیں۔ لہذا، انہیں بلایا جانا چاہئے یا کسی اور طریقے سے انہیں خطرے سے آگاہ کیا جانا چاہیے۔ یہ ایک سنگین تشویش ہے، کیونکہ یہ نہ صرف انہیں ان کے گرد و نواح سے دور کر دیتا ہے بلکہ کسی قریب الوقوع خطرے کی صورت میں ایک اندیشہ بھی لاحق ہوتا ہے جس کا وہ اندازہ

سائنس اور سوسائٹی ہمیشہ سے ربط باہم رہے ہیں اور IUST نے ہمیشہ سائنس اور ٹیکنالوجی کے ذریعے معاشرے کے مسائل کا حل پیش کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس نے کئی ایسے آلے تیار کیے ہیں جو مختلف طور پر معذور افراد کو راحت دے سکتے ہیں۔ اسلامک یونیورسٹی آف سائنس اینڈ ٹیکنالوجی کے ڈیزائن انوویشن سنٹر کی طرف سے تیار کردہ ایسا ہی ایک گیجٹ SAAMI (Situational Awareness & Alarming System for the Hearing Impaired) ہے جو کہ قوتِ سماعت سے محروم افراد کے لئے حالات کی



ڈی آئی سی کی جانب سے تیار کردہ سہاہی کے ابتدائی نمونے کی قوتِ سماعت سے محروم افراد پر جانچ



سہاہی بیڈ

تہذیب اور تعمیر۔۔۔ ایک مشترک اثاثہ

شہزادہ اندرابی

تعمیراتی ڈھانچہ کافی حد تک ڈھیلا ہوتا تھا تاکہ جھکوں کے بعد یہ بہ آسانی اپنی جگہ واپس لے سکے۔ اگر اسے کشمیر کی ساجیت سے تشبیہ دی جائے تو معلوم ہوگا کہ وہاں پر بھی مختلف قومیں آپس میں اسی طرح جڑی ہوئی تھیں جیسے کہ عمارت کے مختلف اجزاء۔ جیسے کہ لینٹ اور پتھر ایک دوسرے کے ساتھ جڑے ہوتے ہیں۔ اس باہمی مضبوط جوڑ کی وجہ سے کشمیر کا ساج ایک ایسی سیٹھ پلائی ہوئی دیوار بن گیا تھا جس کو منافرت کے جھلکے کبھی بھی گرانے میں کامیاب نہیں ہو سکتے تھے۔ کشمیری ساج اگر آج بھی چاہے تو وہ اپنے تعمیراتی ڈھانچوں میں آج بھی اپنے اقدار کی عکاسی دیکھ سکتا ہے۔ ہاں لیکن یہ ایک عمومی تجزیے کی بات ہے۔ جبکہ اس وقت ہم اپنے چاروں طرف مشاہدہ کرتے ہیں کہ جوئے تعمیراتی ڈھانچے قائم کئے جارہے ہیں، ان میں اب ہر طرح کا نیا ساڑھ سامان استعمال کیا جا رہا ہے۔ کیا یہ کہنا درست ہوگا کہ مٹی اور لکڑی سے سینٹ اور لوہے کی طرف ہجرت دراصل رشتوں کی گرمابٹ سے علیحدگی پسندی کی طرف رجوع کی عکاسی کرتی ہے؟ کیا یہ ایک اجتماعی تصور زندگی سے نکل کر ایک انفرادیت پر مبنی طرز زندگی کا سفر ہے؟ چونکہ سینٹ ایک ٹھوس چیز ہے، یہ جھلکے کھا کر اکٹھے جائے گی، واپس اپنی جگہ لینا اس کے لئے ممکن نہیں۔ کیا یہ اس سخت مزاجی کی عکاسی نہیں کرتی جو مرور ایام کے ساتھ ہم نے اپنی زندگی میں اختیار کر لی ہے؟ ان سب سوالوں کا جواب ڈھونڈنے کے لئے میں قارئین کو بھی زحمت دوں گا کہ وہ بھی بساط بھر کوشش کریں اور پتہ لگائیں کہ کیا اب ایسا ممکن ہے کہ ہم اپنی قدیم طرز زندگی کو واپس بحال کر سکیں؟



رہ گئی ہیں۔ چونکہ ہم اپنے تعمیراتی ورثے کو تہذیبی زاویے نگاہ سے پرکھ رہے ہیں، مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہم اس بات کی جانب بھی اپنی توجہ مبذول کریں کہ تہذیبوں میں رونما مختلف تہذیبوں میں کس طرح تعمیراتی حاسن پر اثر انداز ہوتی ہیں۔ ماضی بعید میں کشمیر کے تعمیراتی نظام میں کچھ اس طرح کی نقش نگاری اور سامان استعمال ہوتا تھا جو کہ عمارت کو زلزلے کے جھکوں سے محفوظ رکھنے کے قابل ہوں، ایسا اس لئے کیونکہ کشمیر کا خطہ سڑک زون میں ۵۱ سال شامل ہوتا ہے۔ لہذا

تہذیب، جو کہ مختلف غیر محسوس عناصر کا مرکب ہوتی ہے، اپنا اظہار مختلف صورتوں میں کرتی ہے۔ کئی طرح کے اثرات آپس میں مل کر ایک طرح کا زاویہ قائم کرتے ہیں جو ساج کیلئے ایک طرح کی بنیاد فراہم کرتا ہے۔ یعنی اسی طرح ہمارا کشمیری ساج بھی اپنی تہذیب کا اظہار مختلف صورتوں میں کرتا ہے، جس کی نمائندگی ہماری دستکاری، پوشاک اور زبان کے ذریعے ہوتی ہے۔ لیکن کہا جاسکتا ہے کہ ان سب میں سے ہمارا تعمیراتی اثاثہ (architecture) ایسا ہے جس میں کہ ہماری تہذیبی شناخت کا سب سے واضح اور روشن اظہار ہوتا ہے۔ اور چونکہ ہم نے اپنے تعمیراتی ورثے کو بخوبی محفوظ رکھا ہے لہذا یہ بات اس حقیقت کی غماز ہے کہ بحیثیت ساج کے بھی ہم آپس میں اتنے ہی مربوط ہے جتنا کہ ہمارا تعمیراتی ورثہ۔ جیسا کہ معروف شاعر آغا شاہد علی فرما گئے ہیں: "مندراور مسجد کا گلس، دونوں جھیل کے آئینے میں ایک دوسرے سے مصافحہ کرتے نظر آتے ہیں"۔ ناصر مندراور مساجد، بلکہ بودھ مت کی خانقاہیں اور اسٹوپا کا بھی اگر جائزہ لیا جائے تو یہ بھی اینٹ، پتھر اور لکڑی کی صورت میں ہماری یگانگی پر مبنی تاریخ کی زندہ و جاوید مثال ہیں۔

اس سب کے باوجود تہذیب ایک حرکت پذیر طاقت ہے، جو مختلف عناصر کے ساتھ میل جول کے ذریعے ہر دم تبدیلی سے گزرتی رہتی ہے۔ خاص کر کہ جب ہر ایک چیز تک ہماری رسائی اب محض سکرین پر انگلیاں دبانے کی محتاج

ماں کا دودھ: بچے کے لیے اکسیر

اور کیونٹی کے لیے دودھ پلانے کے درجہ ذیل فوائد ہیں:

- ماں کا دودھ بچے کو آسانی سے ہضم ہوتا ہے۔
- ماں کا دودھ صاف، محفوظ اور کفایتی ہے۔
- ماں کے دودھ میں کافی پانی ہوتا ہے جو کہ بہت خشک اور گرم موسم کے لیے بھی کافی ہوتا ہے۔
- ماں کے دودھ میں اینٹی بائیوٹک اور دیگر عوامل ہوتے ہیں جو بچے کو اسہال اور دیگر انفیکشن سے بچاتے ہیں۔
- دودھ پلانا ماں اور بچے کے درمیان قریبی رشتہ استوار کرنے کا بہترین ذریعہ ہے۔
- دودھ پلانے سے بچے کو زندگی کے پہلے 6 ماہ تک تمام ضروری غذائی اجزاء حاصل ہوتے ہیں، جس کے بعد یہ مناسب خاندانی کھانوں کے ساتھ بچے کی غذائیت کا ایک بڑا حصہ فراہم کرتا رہتا ہے۔ یہ 6 ماہ اور 12 ماہ کی عمر کے درمیان تقریباً نصف غذائی ضروریات، اور 12 سے 24 ماہ کی عمر کے درمیان ایک تہائی تک فراہم کرتا ہے۔
- یہ پیدائش کے بعد خون بہنے کو کم کر کے اور اس طرح خون کی کمی کو روک کر ماں کی مدد کرتا ہے۔
- دودھ پینے والے بچوں کو بعد کی زندگی میں ذیابیطس، دل کی بیماری، ایگزیم، دمہ، رھو مائٹائڈ اور تھرائیس اور دیگر الرجک عوارض کا خطرہ کم ہوتا ہے۔
- دودھ پلانے سے دماغ کی نشوونما، بصری نشوونما اور بینائی میں اضافہ ہوتا ہے۔
- ماں اگر اپنے بچے کو پہلے 6 ماہ تک صرف دودھ پلاتی ہے تو اس کا مانع حمل اثر ہوتا ہے۔
- ماؤں کو چھاتی اور رحم کے کینسر کا خطرہ کم ہوتا ہے۔
- صحت کی دیکھ بھال کے اخراجات کے لحاظ سے دودھ پلانے کی لاگت کم ہوتی ہے کیونکہ دودھ پینے والے بچے کم بیمار ہوتے ہیں
- دودھ پلانے سے ماحول کی حفاظت ہوتی ہے۔



محترمہ عصمت پروین المحترمہ ریسیاؤسٹ

ماں کا دودھ ایک بہترین تحفہ ہے جو ایک ماں اپنے بچے کو دے سکتی ہے۔ باقی تمام سنتداریوں کی طرح، انسانوں کے پاس اپنے شیر خوار بچوں کو دوسرے ذرائع سے کھانے کے لیے تیار ہونے سے پہلے دودھ پلانے کے مقصد کے لیے میسری غدد ہوتے ہیں۔ ماں کا دودھ بچوں کے لیے سب سے محفوظ، کفایتی اور حفاظتی خوراک ہے۔ یہ نوزائیدہ بچوں کے لیے بہترین خوراک ہے۔ یہ محفوظ و صاف ہے اور اس میں اینٹی بائیوٹک ہوتی ہیں جو بچپن کی بہت سی عام بیماریوں سے بچانے میں مدد کرتی ہیں۔ ماں کا دودھ وہ تمام توانائی اور غذائی اجزاء فراہم کرتا ہے جس کی شیر خوار بچے کو زندگی کے پہلے مہینوں میں ضرورت ہوتی ہے، اور یہ پہلے سال کے دوسرے نصف حصے کے دوران بچے کی غذائی ضروریات کا نصف یا اس سے زیادہ اور دوسرے سال کے دوران ایک تہائی تک فراہم کرتا رہتا ہے۔ زندگی کے پہلے سال زیادہ سے زیادہ فولڈ حاصل کرنے کے لیے دودھ پلانا خصوصی ہونا چاہیے (صرف ماں کا دودھ اور اگر تجویز کیا گیا ہو تو ماں کے دودھ کے علاوہ وٹامن کے قطروں کے بغیر کچھ نہیں)۔ پیدائش کے آدھے گھنٹے کے اندر دودھ پلانا شروع کیا جائے اور پیدائش کے بعد پہلے چھ ماہ تک جاری رکھا جائے، اس مرحلے کے دوران اضافی خوراک یا سیال کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ ماں کا دودھ بچے کی تندرستی اور نشوونما کے لیے مکمل غذائیت رکھتا ہے۔ دودھ پلانے کی ابتدائی شروعات نوزائیدہ کو انفیکشن سے محفوظ رکھتی ہے اور اس میں 1 سے 5 ماہ کے بچوں میں شرح اموات کو کم کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ اس بات کے کافی شواہد موجود ہیں کہ وسائل سے محروم ممالک میں پانچ ماہ سے کم عمر کی اموات کی ایک قابل ذکر تعداد کو 90 فیصد کو رتج کے حصول کے ذریعے 6 ماہ تک خصوصی دودھ پلانے سے روکا جا سکتا ہے۔ دودھ پلانے کے ساتھ ساتھ 6 سے 24 ماہ کی عمر کے بچوں میں بڑھاؤ اور نشوونما کو برقرار رکھنے کے لیے کچھ اضافی خوراک دی جانی چاہیے۔ 6-24 ماہ کی زندگی کے درمیان دیگر کھانے کے ساتھ ساتھ دودھ پلانا اعلیٰ معیار کے پروٹین، توانائی اور دیگر غذائی اجزاء جیسے وٹامن A اور C کا ایک اہم اور محفوظ ذریعہ ہے۔ لہذا یہ غذائیت کی کمی اور بیماری کو روکنے کے لیے بہت ضروری ہے۔ غذائی قلت اور وٹامن کی کمی کو روکنے کے لیے 2 سال کی عمر تک ماں کا دودھ پلاتے رہنا چاہیے۔

کولسٹرم: پیدائش کے بعد پہلے چند دنوں کے دوران پیدا ہونے والے دودھ کو کولسٹرم کہا جاتا ہے، جو ایک خاص، گلاہا، چمچھا، چمکدار لیپوں کے رنگ کا سیال ہوتا ہے۔ یہ زندگی کے پہلے 3-4 دنوں کے لیے تھوڑی مقدار میں خارج ہوتا ہے۔ یہ نوزائیدہ بچے کی ضروریات کو پورا کرنے کے لیے کافی ہے۔ یہ نوزائیدہ بچوں کے لیے پہلے حفاظتی ٹیکوں کے طور پر سمجھا جاتا ہے کیونکہ یہ انفیکشن مخالف عوامل سے بھر پور ہوتا ہے جو بچے کو اسہال، سانس اور دیگر انفیکشن سے بچانے میں مدد کرتا ہے۔ اس سے بچے کو الرجی پیدا ہونے اور دیگر کھانوں سے عدم برداشت کو روکنے میں مدد ملتی ہے۔ یہ بچے کی آنت کو صاف کرنے میں بھی مدد کرتا ہے جو کہ نوزائیدہ میں یرقان کو روکنے کے لیے اہم ہے۔ یہ وٹامن اے سے بھی بھر پور ہے۔ اس کے بعد عبوری دودھ آتا ہے جو لیکٹوز، چکنائی، توانائی، پانی میں حل ہونے والے وٹامنز اور ایسٹروگلو بیلیز، پروٹین، وٹامن اے اور وٹامن ای کی مقدار میں کمی کرتا ہے۔

بالغ دودھ: یہ عام طور پر ڈیلیوری کے 10-14 دن بعد خارج ہوتا ہے۔ یہ بڑی مقدار میں بنتا ہے اور چھاتیاں بھری ہوتی، سخت اور بھاری محسوس ہوتی ہیں۔

اکلا دودھ: یہ نیلے رنگ کا دودھ ہے جو فیڈ میں جلد پیدا ہوتا ہے۔ یہ بڑی مقدار میں پیدا ہوتا ہے اور یہ کافی مقدار میں پروٹین، لیکٹوز اور دیگر غذائی اجزاء فراہم کرتا ہے۔

بندی دودھ: یہ سفید دودھ ہے جو بعد میں فیڈ میں تیار کیا جاتا ہے۔ اس میں دودھ کی نسبت زیادہ چکنائی ہوتی ہے۔ یہ بچے کو توانائی فراہم کرتا ہے۔ اس لیے یہ ضروری ہے کہ بچے کو چھاتی سے جلدی نہ اتاریں اور تب تک رہنے دیں جب تک کہ وہ خود ہی نہ چھوڑ دے۔

دودھ پلانے کے فوائد:

- بریسٹ فیڈنگ کے لیے خصوصی نکات
- دودھ پلانے کے لیے مدد، حوصلہ افزائی اور ہنسی کی ضرورت ہوتی ہے۔ ان وضع کردہ بنیادی اقدامات کے ساتھ ہم پوری دنیا میں دودھ پلانے کی شرح کو نمایاں طور پر بہتر بنا سکتے ہیں اور بچوں کو زندگی کا بہترین آغاز فراہم کر سکتے ہیں۔ دودھ پلانے کی مشاورت ماؤں کو ان کے انفرادی حالات اور انتخاب کا احترام کرتے ہوئے اختیار پیدا کرنے میں مدد کر سکتی ہے۔ مشاورت خواتین کو شیر خوار بچوں اور چھوٹے بچوں کو غیر ضروری ماعت، خوراک، اور ماں کے دودھ کے متبادل کی فراہمی جیسے چیلنجوں پر قابو پانے اور دودھ پلانے اور نگہداشت کے طریقوں کو روکنے کے لیے اختیار بنا سکتی ہے جو زیادہ سے زیادہ دودھ پلانے میں مداخلت کر سکتی ہیں۔
- بچے کی پیدائش کے ایک گھنٹے کے اندر دودھ پلانا شروع کر دینا چاہیے۔
- چھ ماہ کے لیے خصوصی دودھ پلانا بہتر ہے۔
- بچے کو صرف ماں کا دودھ دینا چاہیے اور کچھ نہیں، پانی بھی نہیں۔
- دودھ پلانا چاہیے جیسا کہ بچہ مانگتا ہے۔
- رات کو بھی ماں کا دودھ پلانا ممکن بنایا جائے۔ ساتھ سونے سے اس میں مدد مل سکتی ہے۔
- مصنوعی پیل استعمال نہ کرنے سے پیل کی الجھن سے بچنا چاہیے۔
- ماؤں کو چاہیے کہ وہ دودھ پلانے سے متعلق ممکنہ مسائل کے بارے میں پڑھیں اور جانیں۔
- طبی عملے، دیکھ بھال کرنے والوں، اور ہسپتال کے حکام کو خصوصی دودھ پلانے کے فیصلے سے آگاہ کیا جانا چاہیے۔
- بریسٹ فیڈنگ سپورٹ گروپوں کو خصوصی بریسٹ فیڈنگ کے لیے بہت مددگار ثابت ہو سکتے ہیں۔

خصوصی دودھ پلانا شاید سب سے صحت مند انتخاب ہے جو ایک ماں اپنے نوزائیدہ بچے کے لیے کر سکتی ہے۔ یہ بچے کی زندگی بھر کی صحت کے لیے ضروری ہے، اور صحت کی سہولیات، خاندانوں اور حکومتوں کے اخراجات کو کم کرتا ہے۔ بچے، ماں

ماں کے دودھ کے بدلتے ہوئے اجزاء کی ترکیب:

ماں کے دودھ کی ترکیب ہمیشہ ایک جیسی نہیں ہوتی۔ یہ بچے کی عمر کے مطابق، اور فیڈ کے شروع سے آخر تک مختلف ہوتی ہے۔ یہ فیڈز کے درمیان بھی مختلف ہوتا ہے، اور دن کے مختلف اوقات میں مختلف ہو سکتا ہے۔

زلزلوں کے اثرات میں تخفیف کے لیے رہنما اصول: تیاری اور مستعدی لازمی

تصدیق ہدایت

جیسا کہ گزشتہ شمارے میں زیر بحث آیا کہ وادی کے اکثر علاقے زلزلوں کے خطرے سے دوچار ہیں، اس لیے زلزلوں کے اثرات کو کم کرنے کے لیے تیار رہنا لازمی ہے۔ یہ مضمون اسی سمت میں ایک کوشش ہے جس میں نیشنل ڈیزاسٹر مینجمنٹ اتھارٹی آف انڈیا کی جانب سے تجویز کردہ مندرجہ ذیل ہدایات تحریر کیے گئے ہیں:

زلزلے سے پہلے کیا کرنا چاہیے:

- اپنے مکانوں کی پتھوں اور بنیادوں میں پلاسٹر کی گہری دراڑوں کی مرمت کریں۔ اگر ساختی نقائص کے آثار ہوں تو کسی ماہر سے مشورہ لیں۔
- بالائے سر لگنے والے پتھوں اور تیلوں کے جوڑے مضبوطی سے پیوستہ کریں۔
- اپنے علاقوں کے تعمیراتی معیار کو مد نظر رکھ کر مناسب ضابطہ پر عمل کریں۔
- طاقوں کو دیواروں کے اندر مضبوطی سے پیوستہ کریں۔
- بڑی اور بھاری اشیاء کو نیچے والے طاقوں پر رکھیں۔
- ٹوٹنے کا خطرہ رکھنے والی اشیاء کو نیچے بنی ہوئی بند الماریوں میں رکھیں جن میں چھتی لگی ہوئی ہو۔
- بھاری اشیاء جیسے تصویریں اور آئینے ان جگہوں سے دور ٹانگ دیں جہاں لوگ بیٹھتے ہوں۔
- خراب برقی تاروں اور گیس کنکشن کی مرمت کروائیں۔ ان سے آگ کا احتمال رہتا ہے۔
- پانی کے بیڑے اور گیس کے سلینڈر دیواروں کے ساتھ تسمہ باندھ کر یا فرش پر بولٹ لگا کر محفوظ کر لیں۔
- گھر کے اندر اور باہر محفوظ جگہوں کی نشاندہی کریں جیسے:
 - مضبوط میز، پلنگ وغیرہ کے نیچے۔
 - کسی اندرونی دیوار کی آڑ میں۔
 - کھڑکیوں، آئینوں، تصویروں، پتلا بوں کی الماریوں جہاں سے کانچ ٹوٹ کے بکھر سکتا ہے اور ایسی جگہوں سے دور جہاں بھاری فرنیچر گر سکتا ہے۔
 - کھلے میں عمارتوں، درختوں، ٹیلیفون اور بجلی کی تاروں، غلابائی اووروں اور پلوں سے دور۔
- ہنگامی ٹیلیفون نمبروں جیسے ڈاکٹروں، ہسپتالوں، پولیس وغیرہ کی جانکاری رکھیں۔
- اپنے آپ کو اور اپنے گھر والوں کو تربیت دیں۔



- اگر آپ زلزلے کے وقت بستر میں ہوں تو وہیں بنے رہیں اور نیچے سے اپنے سر کا بچاؤ کریں۔ اگر کسی چیز کے گرنے کا خطرہ ہو تو قریبی محفوظ جگہ پر چلے جائیں۔
- پناہ کے لئے ڈیوڑھی کا استعمال صرف اس صورت میں کریں جب وہ آپ کے بہت قریب ہو اور آپ کو یقین ہو کہ یہ مضبوطی سے لگی ہوئی اور وزن برداشت کرنے والی ڈیوڑھی ہے۔
- تب تک اندر ہی رہیں جب تک زلزلے کے جھٹکے ختم نہ جائیں اور باہر جانا محفوظ نہ ہو۔
- آگاہ رہیں کہ بجلی جاسکتی ہے یا چھڑکنے والے نظام یا آگ سے چوکتا کرنے والے الارم آن ہو سکتے ہیں۔

اگر آپ باہر ہوں تو:

- جہاں یہ آپ ہوں اس جگہ سے نہ ہلیں۔ تاہم عمارتوں، درختوں، اسٹریٹ لائٹوں اور تاروں سے دور ہٹ جائیں۔
- اگر آپ کھلی جگہ میں ہیں تو تب تک وہی رہیں جب تک جھٹکے بند نہ ہوں۔ سب سے زیادہ خطرہ عمارتوں کے بالکل باہر، اخراج کے دروازوں اور بیرونی دیواروں کے پہلو میں رہتا ہے۔

اگر آپ چلتی ہوئی گاڑی میں ہوں تو:

- حفاظتی تسمہ کے تحت چھتی جلدی ہو سکے رک جائیں اور گاڑی میں ہی رہیں۔ عمارتوں، درختوں، اوپر سے گزرنے والی سڑکوں اور تاروں کے قریب یا نیچے رکنے سے گریز کریں۔
- زلزلہ رک جانے کے بعد احتیاط سے آگے بڑھیں۔ ایسی سڑکوں، پلوں اور ڈھلوانوں سے اجتناب کریں جو ممکنہ طور پر زلزلے کی وجہ سے خراب ہوئے ہوں۔

اگر آپ طلبے کے نیچے دبے ہوں تو:

- ماچس نہ جلائیں۔
- مطلبے میں ادھر ادھر نہ بیٹھیں اور ہاتھ پاؤں نہ ماریں۔
- اپنے منہ کو رومال یا کسی کپڑے سے ڈھکیں۔
- کسی پائپ یا دیوار پر چھکی ماریں تاکہ بچاؤ ابھار بازیاب کر سکیں۔ اگر دستیاب ہو تو سیٹی استعمال کریں۔ صرف آخری حربے کے طور پر چینیں۔
- چلانی سے آپ خطرناک حد تک سانس کے ساتھ دھول اندر کھینچ سکتے ہیں۔

اسکول میں ہوتے ہیں، آفت کے بعد ایک دوسرے سے ملنے کے لئے منصوبہ تیار کریں۔

اپنے کسی بیرون ریاست رہنے والے رشتہ دار یا دوست کو آفات کے دوران خاندانی رابطہ کے طور پر کام کرنے کو کہیں۔ ایسے حالات میں لمبی دوری پر کال کرنا اثر آسان ہوتا ہے۔ اس بات کو یقینی بنائیں کہ خاندان کا ہر فرد اس شخص کے نام، پتے اور فون نمبر سے واقف ہو۔

اپنے سماج کے لوگوں کو آفات کا سامنا کرنے کے لئے تیار ہونے میں مدد کریں:

- مقامی اخبار میں زلزلوں سے متعلق ہنگامی معلومات سے بھرپور ایک خصوصی مضمون شائع کریں۔ مقامی ہنگامی خدمات کے دفاتر اور ہسپتالوں کے فون نمبر شائع کر کے معلومات کو عام بنائیں۔
- مکملہ خطرات کا پتہ لگائیں۔
- مقامی ہنگامی خدمات اور عہدیداروں کے ساتھ مل کے جسمانی طور ناخیز افراد کے لئے خصوصی رپورٹ تیار کریں کہ وہ زلزلے کے دوران کیا تدابیر اپنائیں۔
- گھر میں زلزلے کی مشقیں کرنے کے بارے میں تجاویز فراہم کریں۔
- اپنے سماج میں مل کر اپنے علم کا استعمال تعمیراتی ضابطوں، ترتیبی پروگراموں، خطرات کی کھوج اور آس پڑوس اور خاندانی ہنگامی منصوبوں میں کریں۔

آفات کے وقت استعمال ہونے والے ہنگامی سامان تیار رکھیں:

- بیڑی سے چلنے والی نارنج اور ساتھ میں اضافی بیٹریاں
- بیڑی سے چلنے والے ریڈیو
- فرسٹ ایڈ کٹ اور کتا بچہ
- ہنگامی خوراک (خشک اشیاء) اور پانی (بند اور مہر شدہ)
- واٹر پروف ڈبے میں موم تپیاں اور ماچس
- چاقو
- کلورین کی گولیاں اور چسے ہوئے واٹر پوریفائر
- ضروری ادویات
- کچھ پیسے
- موٹی سیاہ اور ڈور
- مضبوط جوتے

ہنگامی مواصلاتی منصوبہ تیار کریں:

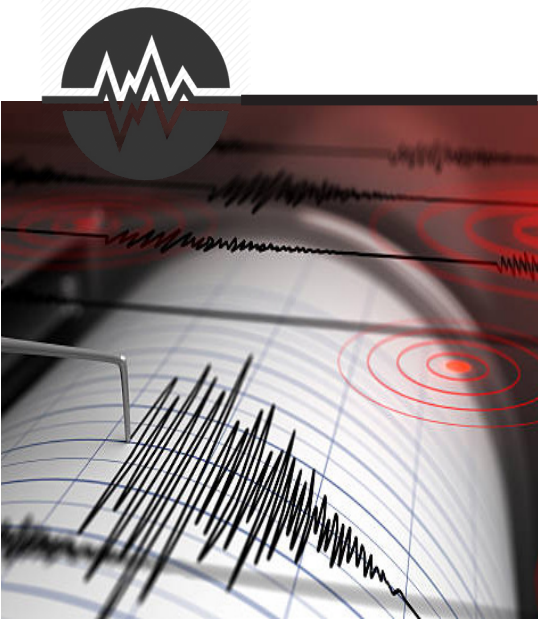
- اگر زلزلے کے دوران خاندان کے افراد ایک دوسرے سے چھڑ جائیں (جس کے قوی امکانات دن میں ہوتے ہیں جب گھر کے بڑے کام پر اور بچے

زلزلے کے دوران کیا کرنا چاہیے:

زلزلے کے دوران ہر ممکن حد تک محفوظ رہیں۔ آگاہ رہیں کہ کچھ زلزلے دراصل پیٹنگی جھٹکے ہوتے ہیں اور اس سے بڑا زلزلہ رونما ہو سکتا ہے۔ اپنی نقل و حرکت کو کم سے کم ممکنہ حد تک محدود کریں جس سے آپ قریبی محفوظ جگہ پر پہنچ جائیں اور تب تک گھر کے اندر رہیں جب تک جھٹکے بند نہ ہو جائیں اور آپ کو یقین ہو کہ باہر نکلنا محفوظ ہے۔

اگر آپ گھر کے اندر ہوں تو:

- نیچے کی طرف جھک جائیں، مضبوط میز یا کسی اور فرنیچر کے نیچے خود کو ڈھانپیں اور تب تک وہی رہیں جب تک کہ جھٹکے ختم نہ ہوں۔
- اگر آس پاس کوئی میز یا چوکی نہ ہو تو اپنے چہرے اور سر کو اپنے بازوؤں سے ڈھکیں اور عمارت کے کسی اندرونی کونے میں دب کے بیٹھ جائیں۔
- کسی اندرونی دروازے کے سردل کے نیچے، کمرے کے کونے، میز یا کسی پلنگ کے نیچے بیٹھ کر خود کو بچائیں۔
- کانچ، کھڑکیوں، بیرونی دروازوں اور دیواروں اور ہر اس چیز سے دور رہیں جو گر سکتی ہے (جیسے لٹکنے ہوئے برقی فانوس یا فرنیچر)۔

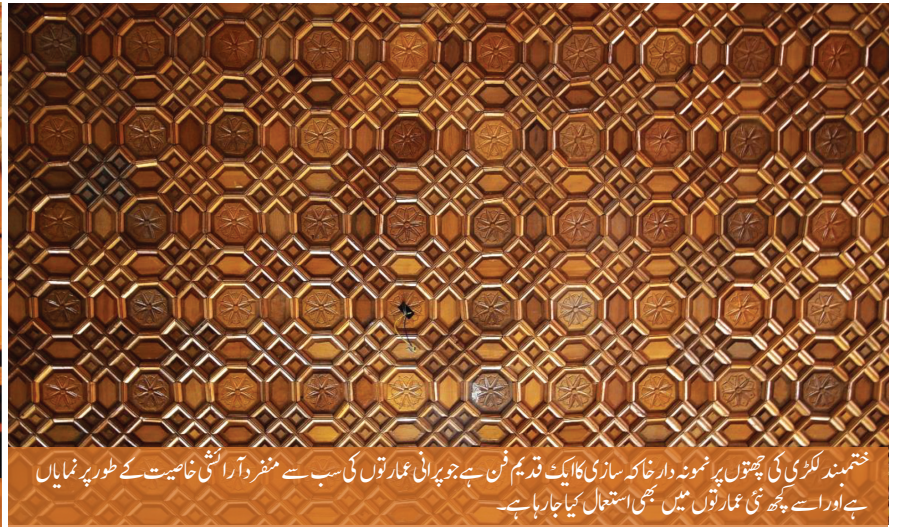
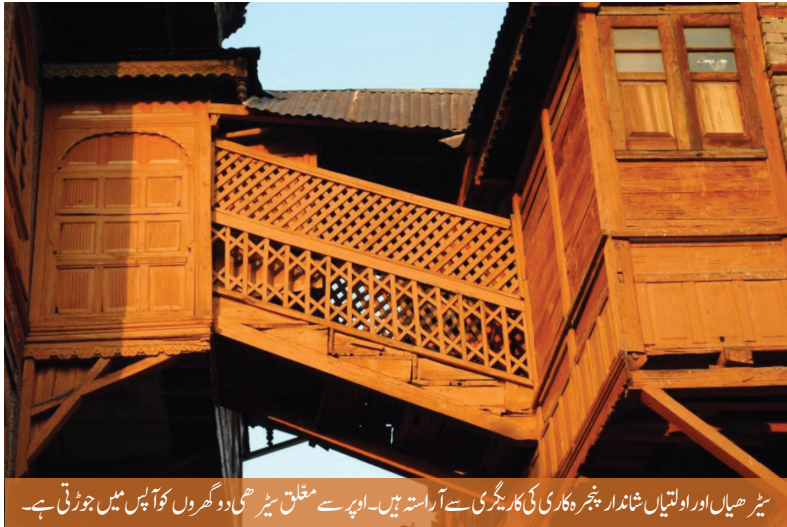


یہ فوٹو گرافی روایتی کشمیری گھروں میں قدیم فن تعمیر کے انداز اور ڈیزائن کی خوبصورتی کی عکاسی کرنے کے مقصد سے ہماری ایک کوشش ہے۔ وادی کے قدیم روایتی گھر کشمیر کے ابتدائی طرز تعمیر کے بہترین نمونے تھے اور اس جگہ کی آب و ہوا اور قدرتی آفات کے مطابق بہت موزوں تھے۔ ان قدیم گھروں میں لکڑی کے علاوہ تعمیراتی سامان کے طور پر سب سے زیادہ مٹی اور چینی اینٹوں کا استعمال عمل میں لایا جاتا تھا۔

(تصاویر: شاقب مجید، فیصل خان، ارجمند وانی)

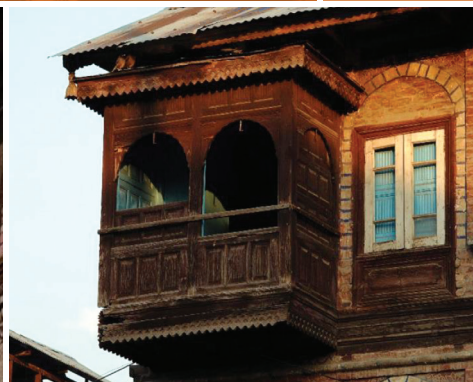


طرز تعمیر کی بنیاد پر روایتی کشمیری گھروں کی مزید درجہ بندی "طاق فن تعمیر" یا "دو گچی دیواری" کے طور پر کی جاتی ہے۔



سیڑھیاں اور اونٹنیاں شاندار پنجرہ کاری کی کارہنگری سے آراستہ ہیں۔ اوپر سے معلق سیڑھی دو گھروں کو آپس میں جوڑتی ہے۔

ختم بند لکڑی کی چھتوں پر نمودار خاکہ سازی کلاسیک قدیم فن ہے جو پرانی عمارتوں کی سب سے منفرد آرائشی خاصیت کے طور پر نمایاں ہے اور اسے کچھ نئی عمارتوں میں بھی استعمال کیا جا رہا ہے۔



کشمیر میں سخت سردیوں سے تحفظ کے لیے، قدیم گھروں کی کھڑکیاں زیادہ تر لکڑی کی ہوتی تھیں جن میں کانچ کے روشن دان بہت ہی کم پائے جاتے تھے۔ کھڑکیاں عموماً خراب جیسی یا مستطیل ہوتی تھیں۔

زون ڈب: قدیم کشمیری گھروں میں روایتی طور پر زون ڈب تعمیر کی جاتی تھی، جو کہ مکان کے بالا خانے پر توسیع کردہ ایک چبوترہ ہے۔ اس کا استعمال عموماً چاند دیکھنے کے لیے ہوتا تھا (چاند کو کشمیری زبان میں 'زون' کہا جاتا ہے)



کشمیر کے وراثتی گھر اس کے شاندار جمالیاتی ماضی کی علامت ہیں۔